

WAVELAB

ESSENTIAL

Digital Audio Editing For Project Studios

Allgemeine Features

- Echtzeitverarbeitung mit 32-Bit-Floating-Point
- ASIO-, MMW-, und WDM-Treiber Support
- Unterstützung von 8-, 16-, 20-, 24-, 32-Bit-Dateien mit maximal 96 kHz
- Vollständiges Stereo Audio-Editing
- Unterstützte Formate: WAV, AIFF, AU, MP3, WMA, PAF, Ulaw, Alaw
- Neues Dateiformat OSQ (Original Sound Quality) zum verlustfreien Komprimieren von Audiodateien
- Umfangreiche Möglichkeiten für Audioaufnahmen
- Encodieren per Stapelverarbeitung
- Programmierbare Bildschirm-Layouts
- Unbegrenztes Undo / Redo
- Spezifische Optimierungen für Pentium IV, Pentium III, Pentium II, Pentium MMX
- Zahlreiche Loop- und Crossfade-Tools
- VST und DirecX Unterstützung

Audio-Montage Features

- Innovatives Clip-orientiertes Editingsystem mit einzigartigen Möglichkeiten
- Clips können mit Echtzeit-Effektprozessoren bearbeitet werden
- Automatische Crossfades durch einfaches Verschieben zweier Clips in Echtzeit
- Preset-Faderverläufe inklusive: exponentiell, logarithmisch, Sinus, Quadratwurzel etc.
- Automation von Lautstärke für jeden Clip

Minimale Systemvoraussetzung

- Intel® Pentium® II 200 MHz-Prozessor oder AMD K7
- 128 MB RAM
- 60 MB freier Festplattenspeicher
- Windows® 98, Windows® ME, Windows® 2000 oder Windows® XP
- SVGA Bildschirm (65536 Farben @ 800 x 600 Pixel)
- Geeignete MME- oder ASIO-Audiokarte

Empfohlene Mindestausstattung

- Intel® Pentium® III 500 MHz-Prozessor oder AMD K7
- 256 MB RAM
- Windows® XP
- SVGA Bildschirm (24 Bit @ 1024 x 768 Pixel)
- Geeignete MME- oder ASIO-Audiokarte

Echtzeit-Effekte und Funktionen

- Zwei Audio-Meter bei Wiedergabe (Level/Pan, Spektrum)
- NaturalVerb
- CleanComp
- EQ-1
- ToolsOne
- Voice Attenuator
- Resampler
- Puncher
- Echo / Chorus
- Autopanner, Stereo Expander
- Leveler / Peak Master
- Noisegate
- VST Dynamics (Gate, Leveler, Compressor, Soft Clip, Limiter)

Offline Effekte und Funktionen

- Timestretching, Pitchshifting, Pitch Bend
- Automatische Erkennung und Anpassung der Tonhöhe
- Harmonisierung, Chorus
- Compressor, Limiter, Gate
- Normalizer, Meta Normalizer, DC Remover
- Fading
- 3D FFT, Audio Analyse

CD Brennen

- Red Book kompatibles CD-Brennen
- On-the-fly-CD-Brennen inklusive aller Plugins
- Audio-Clips im Montagefenster können als CD-Tracks definiert direkt auf CD gebrannt werden
- Label-Erstellung zur Gestaltung eigener Labels und CD Cover
- CD-Text-Support, CD Image Import/Export, Cue Sheet Import/Export
- Brennen von Daten- und Mixed Mode-CDs, ISO Image Support